

Introduzione all'ermeneutica

Ci arrivano gli atti di alcune lezioni tenute in Svizzera negli anni Settanta da un maestro dell'ermeneutica, lezioni che avevano "per oggetto il metodo esegetico e la sua capacità di instaurare un dialogo con le scienze umane, ma anche i limiti relativi". Al di là del tema specifico, Paul Ricoeur mette a fuoco gli strumenti fondamentali dell'ermeneutica, nel suo doppio significato di tecnica finalizzata alla comprensione dei testi religiosi (più tardi di tutti i tipi di testo) e di teoria generale della comprensione dell'esperienza umana nel suo complesso, implicante aspetti epistemologici e ontologici. Dopo un excursus storico, da Schleiermacher a Gadamer, da Dilthey a Heidegger, si passa alla questione centrale: il rapporto dell'interprete con il testo (e più in generale con il linguaggio) e

di
**STEFANO
CAZZATO**

tramite il testo con il mondo. Questo rapporto - argomenta il filosofo francese - oscilla tra distanziamento e appartenenza, tra oggettività e partecipazione, tra distacco ed

ANTHOLOGIA CLAUDIANA | PAIDEIA

Paul Ricoeur

Ermeneutica filosofica ed ermeneutica biblica

ANTHOLOGIA CLAUDIANA | PAIDEIA

7

immedesimazione. E' inevitabile che sia così perché l'atto interpretativo non può prescindere dalla dialettica viva che si stabilisce tra i significati depositati nell'opera, che portano l'impronta

dell'autore, e i significati trovati nel tempo dall'interprete. Anzi, dagli interpreti, variamente situati e diversamente predisposti al testo. Da una parte c'è però il rischio di adagiarsi sulla monosemia, e,

dall'altra, quello di favorire una pluralità eccessiva di significati. Ed occorre, proprio per questo, trovare un compromesso. Tra le righe si intravede anche la direzione fondamentale della riflessione di Ricoeur che è quella di dare legittimità ai discorsi che non sono denotativi, ma verosimili, come i racconti, i miti, le storie, i poemi: essi "hanno una loro forma di riferimento completamente staccata da quella del linguaggio quotidiano, perché l'invenzione e la poesia aprono nella realtà quotidiana nuove possibilità di essere nel mondo attraverso il riferimento all'essere, non però nella modalità dell'esser dato, ma in quella del poter essere".

P. Ricoeur, **Ermeneutica filosofica ed ermeneutica biblica**, Claudiana, Torino, 2022, pp. 100, euro 14.00