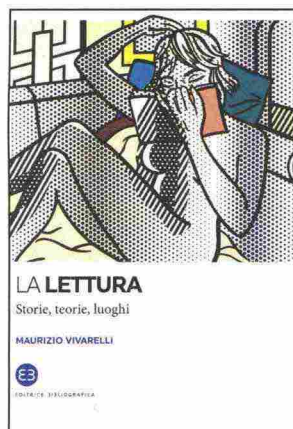


SPECIALE EDITORIA  
PICCOLA E MEDIA

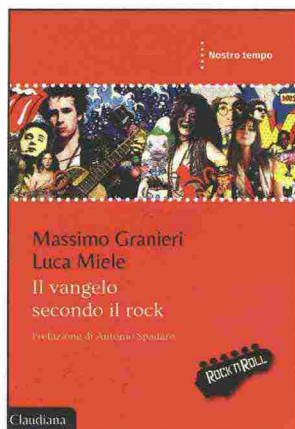
**Dentro e intorno alla parola scritta**

Maurizio Vivarelli  
**LA LETTURA**  
STORIE, TEORIE, LUOGHI  
pp. 376 pagine, € 29,50,  
Editrice bibliografica, Milano 2018



**Risonanze bibliche nel rock**

Massimo Granieri e Luca Miele  
**IL VANGELO  
SECONDO IL ROCK**  
pp. 128 pagine, € 12,50,  
Claudiana, Torino 2018



**Per un intrigo senza macchia**

Livio Galla  
**GIALLI SENZA ERRORI**  
GUIDA GIURIDICA PER AUTORI E SCENEGGIATORI  
pp. 160, € 18,  
Editrice bibliografica, Milano 2018



La lettura è una pratica alla base della nostra tradizione culturale, ricca di differenti declinazioni e implicazioni. Maurizio Vivarelli prende in esame le linee della sua evoluzione storica, la configurazione del testo, dell'ipertesto, del lettore, gli apporti recenti delle neuroscienze e gli esiti, intimi e introspettivi, delle riflessioni dei grandi autori.

Da Woody Guthrie a Bob Dylan e Leonard Cohen; da Patty Smith a Bruce Springsteen; da Johnny Cash a Jeff Buckley. Sotto forma di grido, invocazione, lode, contesa, sfida, interrogazione o preghiera, la parola biblica ri-suona costantemente nella canzone rock, arricchendo – con intima adesione o netto rifiuto – l'opera di alcuni dei suoi musicisti più significativi. Massimo Granieri e Luca Miele ne seguono echi e suggestioni tracciando un percorso possibile tra voci e canzoni indimenticabili.

Molte delle trame poliziesche più care ai lettori tradiscono un'inspiegabile superficialità circa gli aspetti giuridici e processuali della vicenda narrata. Livio Galla gioca a scrivere un giallo e a mostrarci passo passo tutte le inesattezze che gli autori rischiano di commettere, svelando trabocchetti a cui non si è avvezzi e che tuttavia sono fondamentali nella costruzione di una trama vincente.

**Un esordio imprevedibile e divertente**

Michele della Rocca  
**LA FUGA DEGLI INSONNI**  
pp. 363, € 17,  
Enrico Damiani, Bologna 2018



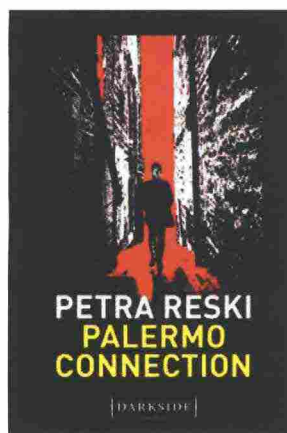
**Nostalgia di una terra senza pace**

Alia Malek  
**IL PAESE CHE ERA LA NOSTRA CASA**  
RACCONTO DELLA SIRIA  
pp. 445, € 19, Enrico Damiani, Bologna 2018



**La trattativa stato-mafia diventa romanzo**

Petra Reski  
**PALERMO CONNECTION**  
pp. 332, € 15,  
Fazi, Roma 2018



Italia, 2043: la maggioranza della popolazione (punta dalle micidiali mosche Kisser) è ridotta allo stato di larve, mentre il corrotto Dipartimento emergenze escogita soluzioni apocalittiche. Un gruppo sgangherato di sopravvissuti tenta la fuga verso il mare e la libertà. Un'epica nutrita di fantascienza e horror incontra una metafora politica che riguarda anche la massa teleguidata della democrazia attuale. Un originale romanzo "civile" con uno sguardo satirico sul degrado del presente, che si appella alla nostra capacità di restare "insonni", di conservare cioè capacità di sdegno e intelligenza critica. Avventuroso, imprevedibile, divertente. L'esordio letterario di Michele della Rocca.

Nel 2011, poco dopo l'inizio della primavera araba, Alia Malek torna in Siria, il paese d'origine dei suoi genitori, che l'avevano lasciata prima che lei nascesse per trasferirsi in America e sfuggire così al regime di Assad. Nonostante le rivolte e la repressione, si respira ancora un clima di speranza, tanto che Alia decide di restaurare la casa della nonna e restituirla al suo antico splendore. Un tuffo nel passato, reso necessario non solo da emozioni personali, ma dal desiderio di raccontare che cos'è davvero la Siria. Un libro straordinario, in cui il filo della memoria, con il suo carico di dolore e nostalgia, si annoda al racconto di una terra senza pace.

Palermo, oggi. La procuratrice antimafia Serena Vitale, italo-tedesca di bell'aspetto, appassionata e battagliera, conosce bene i rischi che corre quando decide di trascinarsi in tribunale per collusione mafiosa un politico di chiara fama. Dall'interrogatorio di un riottoso testimone risulta chiaro che la rete è molto più estesa del previsto e che Serena stessa si trova in grave pericolo. E il coraggioso poliziotto che Serena ha sempre considerato suo alleato sembra trasformarsi di colpo in una minaccia... *Palermo Connection* inaugura una nuova serie di gialli politico-giudiziari ambientati a Palermo che raccontano la trattativa stato-mafia per la prima volta in forma di romanzo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.