

I NOSTRI PARTNER



[. \(https://riforma.it/it/simpleads/redirect/480\)](https://riforma.it/it/simpleads/redirect/480)

Notizie



Al cinema per trovare ciò che la Bibbia pare non dire
(/it/articolo/2018/12/11/al-cinema-trovare-cio-che-la-bibbia-pare-non-dire)

👤 di [Alberto Corsani](/it/autore/alberto-corsani) (/it/autore/alberto-corsani)

🕒 11 dicembre 2018

Nel libro di Peter Ciaccio una carrellata dai «kolossal» ai film dei registi più coinvolti dal problema del trascendente

protestante, malgrado i suoi distinguo. L'accostamento, rivendicato da Allen (che a Bergman ispirò *Interiors* nel 1978), giunge al culmine del libro che il pastore metodista Peter Ciaccio ha dedicato alla presenza della Bibbia nel cinema*.

Il libro è molto ben strutturato: nella messe difficilmente quantificabile di film, *kolossal* e film tv realizzati a partire da soggetti biblici, distingue tra le produzioni didascaliche, illustrative dei libri biblici o di personaggi evocativi, e quei film, molto meno numerosi ma quanto più significativi!, che prendono spunto da motivi biblici per reinterpretarli, o addirittura traggono indicazioni contenute nella Bibbia per poi trattarle in maniera parallela, laica nello sviluppo della storia, eppure coinvolgente per le riflessioni a cui conducono. Valga per tutti il caso del *Decalogo* di K. Kieslowski. Valgano su tutte le pagine dedicate a Bergman stesso ma anche a Andrej Tarkovskij (di cultura ortodossa) e Robert Bresson, cattolico. E non dimentichiamo le notazioni sul legame fra il genere *western* e il sostrato di cultura biblica degli Usa.

Un certa rilevanza ha, nel libro, il sodalizio fra Paul Schrader e Martin Scorsese: presbiteriano il primo, che inizia anche a studiare teologia; italoamericano che ha studiato dai gesuiti il secondo, rispettivamente autore dei dialoghi e regista, che insieme hanno sfornato *Taxi driver*, *Toro scatenato*, *L'ultima tentazione di Cristo*, *Al di là della vita*. Ma Schrader, a sua volta regista, è anche autore di un libro dedicato allo «stile trascendentale» nel cinema (il cui titolo è stato chissà perché tradotto come «Il trascendente nel cinema», accentuando i «contenuti» dei film anziché la maniera di girarli, su cui giustamente si appunta in profondità P. Ciaccio).

Ma l'autore del nostro libro, oltre alle precise e documentatissime notazioni su film e registi, ci offre delle indicazioni importanti rispetto al primo dei due termini del titolo: Bibbia, appunto, oltre che cinema. Bibbia come testo che «non si fa piegare», testo reticente che «si sofferma su particolari inconsueti, mentre omette dati che noi riterremmo imprescindibili per un libro scritto oggi» (p. 24). Difficoltà a rendere la Bibbia al cinema? Certo, ma si fa lo stesso: e, soprattutto, siamo sempre e ancora invitati a leggerla, la Bibbia. Tenendo conto che «accettare la reticenza biblica è una delle virtù del cristiano», e anzi, «solo (...) nella visione parziale, possiamo entrare in contatto con un frammento del divino» (p. 56).

* P: Ciaccio, *Bibbia e cinema*. Torino, Claudiana, 2018, pp. 144, euro

[Italia \(/it/italia\)](#)

Interesse geografico:

 **Condividi** (<http://facebook.com/sharer.php?u=http://riforma.it/it/articolo/2018/12/11/al-cinema-trovare-cio-che-la-bibbia-pare-non-dire?fbclid=IwAR2chkeoKRYf2Fdb39PQY1ekqCILr3OZa46pcnyTAU2UsBphXZc5xGTqAw0>)  **Retweet**

(<https://twitter.com/intent/tweet?text=Al cinema per trovare ciò che la Bibbia pare non dire - http://riforma.it/it/articolo/2018/12/11/al-cinema-trovare-cio-che-la-bibbia-pare-non-dire?fbclid=IwAR2chkeoKRYf2Fdb39PQY1ekqCILr3OZa46pcnyTAU2UsBphXZc5xGTqAw0 @Riforma it>)

 **+1**

(<https://plus.google.com/share?url=http://riforma.it/it/articolo/2018/12/11/al-cinema-trovare-cio-che-la-bibbia-pare-non-dire?fbclid=IwAR2chkeoKRYf2Fdb39PQY1ekqCILr3OZa46pcnyTAU2UsBphXZc5xGTqAw0>)

 **Condividi** (<http://facebook.com/sharer.php?u=http://riforma.it/it/articolo/2018/12/11/al-cinema-trovare-cio-che-la-bibbia-pare-non-dire?fbclid=IwAR2chkeoKRYf2Fdb39PQY1ekqCILr3OZa46pcnyTAU2UsBphXZc5xGTqAw0>)  **Retweet**

(<https://twitter.com/intent/tweet?text=Al cinema per trovare ciò che la Bibbia pare non dire - http://riforma.it/it/articolo/2018/12/11/al-cinema-trovare-cio-che-la-bibbia-pare-non-dire?fbclid=IwAR2chkeoKRYf2Fdb39PQY1ekqCILr3OZa46pcnyTAU2UsBphXZc5xGTqAw0 @Riforma it>)

 **+1**

(<https://plus.google.com/share?url=http://riforma.it/it/articolo/2018/12/11/al-cinema-trovare-cio-che-la-bibbia-pare-non-dire?fbclid=IwAR2chkeoKRYf2Fdb39PQY1ekqCILr3OZa46pcnyTAU2UsBphXZc5xGTqAw0>)

il commento biblico di oggi

[L'essenza di Dio è pietà e consolazione \(/it/articolo/2018/12/11/lessenza-di-dio-e-pieta-e-consolazione\)](/it/articolo/2018/12/11/lessenza-di-dio-e-pieta-e-consolazione)

11 dicembre 2018