

INDICE

<i>Prefazione</i> di DIETER KAMPEN	7
INTRODUZIONE <i>Il Creatore e la creazione nella teologia di Lutero</i> di DIETER KAMPEN e LUBOMIR J. ŽAK	9
STUDI TEOLOGICI	15
1. SOLO DIO OPERA TUTTO. <i>OPERARI E COOPERARI</i> NEL <i>DE SERVO ARBITRIO</i> DI LUTERO di FRANCO BUZZI	17
2. OPUS DEI VERE DEUS. IL DIO DI LUTERO DA CREATORE DEL MONDO A CREATURA DELLA FEDE NEI “ <i>DICTATA SUPER PSALTERIUM</i> ” di STEFANO LEONI	33
1. I quattro modi dell’ <i>opus Dei</i>	34
2. I giusti e la chiesa come <i>opus Dei</i>	37
3. <i>Opus Dei</i> come <i>Iustitia Dei</i>	41
4. Cristo come <i>opus Dei</i>	46
5. L’essere di Cristo <i>concrete</i> nella chiesa	51
6. L’essere in Cristo come essere di Dio nella chiesa e della chiesa in Dio	53
7. <i>Opus Dei</i> come divenire ed essere Dio <i>vere Deus</i>	63

3. LA CREAZIONE IN DIO ALLA LUCE DI ATTI 17,28	
di LUBOMIR JOZEF ŽAK	73
1. Introduzione	73
2. Dio in noi, Dio nella creazione	75
3. La creazione (già ora) in Dio	80
4. Il <i>motus</i> di Dio – il <i>motus</i> in Dio (esplicitazione trinitaria)	83
5. La presenza della Parola nel mondo (esplicitazione cristologica)	87
6. Conclusione	89
4. PANENTEISMO IN LUTERO? LA RICEZIONE DELLA SUA TEOLOGIA NEI FILOSOFI TEDESCHI DELL'OTTOCENTO E IL SUO CONTRIBUTO AL DIBATTITO ATTUALE	
di MARKUS KRIENKE	93
1. Introduzione	93
2. Il panenteismo e l'impensabilità filosofica della creazione	98
3. Dalla ragione al Verbo: il recupero luterano della creazione per il discorso panenteista	105
4. Conclusioni	115
5. LA CONCEZIONE DEL TEMPO IN LUTERO	
di DIETER KAMPEN	119
1. L'inizio	119
2. La fine	122
3. Il tempo davanti a Dio	125
4. Ripercussioni sulla teologia	126
5. Il Dio incarnato nel tempo	129
6. Tempo ed eternità	131

6. CREAZIONE COME POESIA. OSSERVAZIONI SU CREAZIONE E LINGUAGGIO NEL <i>VANGELO</i> <i>DI GIOVANNI</i> E IN LUTERO di MIRJAM JEKEL	135
1. La creazione come evento linguistico	135
2. Creazione: alcune idee di base	137
3. Creazione come atto di parlare: le parole di Gesù	139
4. Testo creatore: il Vangelo	142
5. Epilogo: l'indefinitezza creatrice [<i>schöpferische</i> <i>Uneindeutigkeit</i>]	144
7. «EX NIHILO OMNIA FIT». CONSIDERAZIONI SISTEMATICHE SUL RAPPORTO TRA CREAZIONE E FEDE di DIETRICH KORSCH	147
1. <i>Ex nihilo nihil fit</i>	147
2. Negazione e nulla	148
3. Nulla e tutto	149
4. L'ambivalenza del concetto di creazione	151
5. Il Creatore nella creazione	152
6. Dio come spirito e l'annichilimento del nulla	154
7. <i>Nova creatio</i>	155
8. Bonhoeffer luterano	156
8. LA CREAZIONE FONTE E MODELLO DI SPERANZA SECONDO MARTIN LUTERO di MICHELE CASSESE	159
Introduzione	159
1. Teologia della creazione in Lutero	160
2. Il panenteismo trinitario nella creazione	163
3. La creazione: voce di annuncio evangelico	165
4. «La pietà della creazione»	169
5. Il Dio creatore è il Dio della speranza	172
6. La creazione fonte di speranza	178
7. La creazione è modello di speranza	181
Conclusioni	184

TESTI DI LUTERO	
MARTIN LUTERO	
LEZIONI SUL LIBRO DELLA GENESI (GEN. 1 - 2,3)	
Traduzione di Nico De Mico	
Introduzione e note di Franco Buzzi	187
INTRODUZIONE ALLE <i>LEZIONI SULLA GENESI</i> DI MARTIN LUTERO di FRANCO BUZZI	189
MARTIN LUTHER, <i>LEZIONI SUL LIBRO DELLA GENESI</i> (GEN. 1 - 2,3)	199
<i>Indice dei nomi</i>	279
<i>Indice dei testi citati</i>	283