

INDICE DEL VOLUME

9	Premessa
13	Abbreviazioni e bibliografia
65	Introduzione
65	1. Il titolo
65	2. La letteratura
66	2.1. Generi diversi
66	Gli inni di <i>Esodo</i> 15
67	Teofania sulla montagna
69	Il santuario di Dio
71	Codici di leggi
73	2.2. Il genere della storia di salvezione
74	Il contesto letterario
	Esodo e Profeti Anteriori, 80 · Esodo e Genesi, 82
85	La scrittura della storia antica e l'Esodo
91	Storia ed Esodo
96	3. Gli autori
96	3.1. Ipotesi documentaria
100	3.2. Stato attuale della ricerca e metodo di studio nel commento
101	L'autore sfuggente della fonte Elohist
102	L'esilio e la storia non-P
106	Dopo l'esilio e la storia P
109	4. Il libro
110	4.1. Il potere e la presenza di Yhwh
111	Il potere di Yhwh: 1,1-15,21
112	La presenza di Yhwh: 15,22-40,38
113	4.2. Supremazia di Mosè
114	4.3. Storie non-P e P
114	Storia non-P
116	Storia P
117	4.4. Storia dell'interpretazione
118	5. Profilo e articolazione dell'opera

	PARTE PRIMA
	La potenza di Yhwh in Egitto (1,1-15,21)
121	Lo scenario (1,1-2,25)
121	Introduzione
121	Temi principali
123	Gli autori
123	La ricerca
126	Storie non-P e P
127	Struttura letteraria
128	Fecondità d'Israele (1,1-7)
135	Paura di Faraone (1,8-21)
144	Identità di Mosè (1,22-2,22)
158	Lamento umano (2,23-25)
161	I personaggi (3,1-7,7)
161	Introduzione
161	Temi principali
163	Gli autori
163	La ricerca
175	Storie non-P e P
179	Struttura letteraria
182	Mandato di Mosè nel deserto (3,1-4,18)
186	Identità di Yhwh (3,1-15)
204	Autorità di Mosè (3,16-4,18)
213	Confronto fallito con Faraone (4,19-6,1)
217	Cammino nel deserto (4,19-31)
225	Salvataggio mancato (5,1-6,1)
228	Mandato a Mosè in Egitto (6,2-7,7)
232	Identità di Yhwh (6,2-9)
237	Autorità di Mosè (6,10-7,7)
245	Lo scontro (7,8-15,21)
245	Introduzione
245	Temi centrali
248	Gli autori
248	Annotazioni di viaggio

- 256 Storie non-P e P
Storia non-P, 256 · Storia P, 263
- 270 Struttura letteraria
- 271 Primo scontro (7,8-10,20)
- 273 Sconfitta di Faraone (10,21-14,31)
Notte di morte e potere di Yhwh sulla natura, 274
Pellegrinaggio dall'Egitto e potere di Yhwh sulla storia, 274
- 276 Celebrazione della vittoria (15,1-21)
- 277 Primo scontro
(7,8-10,20)
- 280 Prima sequenza: l'acqua (7,8-8,11)
- 280 Drago marino (7,8-13)
- 284 Trasformazione dell'acqua in sangue (7,14-24)
- 288 Le rane (7,25-8,11)
- 293 Seconda sequenza: la terra (8,12-9,7)
- 293 Zanzare (8,12-15)
- 295 Mosche (8,16-28)
- 299 Morte di animali (9,1-7)
- 301 Terza sequenza: aria (9,8-10,20)
- 301 Pustole (9,8-12)
- 303 Grandine (9,13-35)
- 308 Locuste (10,1-20)
- 313 Sconfitta di Faraone
(10,21-14,31)
- 314 Tenebre (10,21-29)
- 319 Morte del primogenito egiziano (11,1-13,16)
- 320 Storia non-P
- 322 Storia P
- 323 Eventi a Ra'mses (11,1-12,36)
Annuncio della morte del primogenito egiziano (11,1-10), 323
Istruzioni di Dio per la pasqua e la festa degli azimi (12,1-20),
329 · Istruzioni di Mosè circa la pasqua (12,21-28), 342
Morte del primogenito egiziano (12,29-36), 350
- 352 Eventi a Sukkot (12,37-13,16)
Viaggio da Ra'mses a Sukkot (12,37-42), 352
Istruzione divina circa la pasqua (12,43-51), 356
Istruzione di Dio circa il primogenito (13,1-2), 358
Istruzioni di Mosè a riguardo della festa degli azimi
e del primogenito (13,3-16), 360

369	Annientamento dell'esercito egiziano al Mar Rosso (13,17-14,31)
372	Storia non-P
375	Storia P
376	Israele in cammino verso il mare (13,17-14,4)
383	Inseguimento da parte di Faraone (14,5-14)
386	Annientamento di Faraone e dell'esercito egiziano nel Mar Rosso (14,15-31)
390	Celebrazione della vittoria (15,1-21)
404	Cantico del mare (15,1-18)
412	Cantico di Miriam (15,19-21)

PARTE SECONDA

La presenza di Yhwh nel deserto

(15,22-40,38)

419	In cammino (15,22-18,27)
419	Introduzione
419	Temi principali
423	Gli autori
423	Il cammino nel deserto
430	Storie non-P e P
437	Struttura letteraria
438	Legge e salute (15,22-26)
447	Cibo divino e sabato (15,27-16,36)
461	Contenzioso sull'acqua (17,1-7)
465	Guerra e memoriale (17,8-16)
473	Salvataggio divino e culto (18,1-12)
481	Amministrazione della legge (18,13-27)
487	Rivelazione (19,1-24,11)
487	Introduzione
487	Temi principali
487	Santità di Dio
491	Legge e alleanza
493	Montagna di Dio e teofania

494	Gli autori
495	La ricerca
501	Storie non-P e P
	Storia non-P, 501 · Lo scenario della montagna divina, 502
	Struttura e temi principali, 503
	Storia P, 505 · Lo scenario della montagna divina, 505
	Struttura e motivi principali, 507
509	Struttura letteraria
512	Proposta di alleanza (19,1-8a)
524	Teofania (19,8b-19)
534	Rivelazione della legge (19,20-23,33)
534	Introduzione alla legge
535	Definizione di legge
536	La legge nel Vicino Oriente antico
537	Lo studio letterario della legge
539	Legge e religione
542	Rivelazione della legge e promessa della terra
542	Il decalogo (19,20-20,20)
546	Introduzione
	Storia della composizione, 546 · Storia dell'interpretazione, 549
	Il contesto letterario, 551
576	Libro dell'alleanza (20,21-23,33)
576	Introduzione
	Storia della composizione, 576 · Struttura letteraria e contesto
	narrativo, 580 · Ipotesi recenti, 584
587	Introduzione e leggi sugli altari (20,21-26)
596	Norme (21,1-23,19)
636	Conclusione (23,20-33)
644	Cerimonia di alleanza (24,1-11)
653	Il santuario (24,12-40,38)
653	Introduzione
653	Temi principali
653	Tempio e montagna cosmica
655	La tradizione letteraria dell'edificazione del tempio
658	Il santuario nel deserto come luogo sacro
659	Gli autori
659	La ricerca

890	INDICE DEL VOLUME
661	Storie non-P e P Storia non-P, 662 · Storia P, 664
665	La struttura letteraria
667	Perdita delle tavole (24,12-32,35)
668	Ascesa di Mosè (24,12-18)
676	Rivelazione del tabernacolo (25,1-31,18)
676	Introduzione Composizione delle pericopi sul tabernacolo, 676 I nomi del santuario, 681 · Struttura letteraria, 684
688	Il tabernacolo (25,1-27,19) Il materiale (25,1-7; 35,4-29), 688 · Lo scopo (25,8-9; 40,34-35), 692 · L'arca (25,10-22; 37,1-9), 694 · La tavola (25,23-30; 37,10-16), 698 · Il candelabro (25,31-40; 37,17-24), 700 · Il tabernacolo (26,1-37; 36,8-38), 703 · L'altare dell'olocausto (27,1-8; 38,1-7), 711 · Il cortile (27,9-19; 38,9-20), 713
715	La tenda del convegno (27,20-31,11) L'olio per il candelabro (27,20-21), 716 · Nomina dei sacerdoti mediatori (28,1-30,38), 717 · I paramenti (28,1-43; 39,1-31), 718 · Il rito di ordinazione (29,1-46), 731 · I riti di mediazione (30,1-38), 742 · L'altare dell'incenso e l'olio per l'unzione (30,1-9; 37,25-28), 742 · Il giorno dell'espiazione (30,10), 744 · Tributo e tassa del tempio (30,11-16; 38,21.24-31), 745 · Il bacile d'acqua (30,17-21; 38,8), 749 · Olio per l'unzione e incenso (30,22-38; 37,29), 751 · I costruttori (31,1-11; 35,30-36,7; 38,21-23), 754
758	Il sabato (31,12-17; 35,1-3)
760	Le tavole (31,18; 34,29)
761	Il vitello d'oro (32,1-35)
766	Temi principali
769	Gli autori <i>1 Re</i> 12,26-32 e <i>Deut.</i> 9,7-10,11, 770 La composizione di <i>Es.</i> 32, 778
783	La struttura letteraria
796	Intercessione di Mosè (33,1-23)
799	Temi principali
801	Gli autori
803	La struttura letteraria

815	Il recupero delle tavole (34,1-40,38)
815	Introduzione
816	Yhwh, Dio di grazia (34,1-9)
823	La legge del rinnovo dell'alleanza (34,10-28)
833	Il volto risplendente di Mosè e l'autorità mosaica (34,29-35)
840	La costruzione del tabernacolo (35,1-40,38)
842	Il sabato (31,12-17; 35,1-3)
843	Architettura, arredi e vesti (35,4-39,31)
843	L'ispezione (39,32-43)
846	Assemblaggio del tabernacolo (40,1-33)
848	Teofania nel tabernacolo (40,34-38)
	Indici
853	Indice analitico
858	Indice delle parole ebraiche
860	Indice dei passi citati
877	Indice degli autori moderni