

INNARIO CRISTIANO

Ristampa
2021

CLAUDIANA - TORINO

www.claudiana.it - e-mail: info@claudiana.it

La Claudiana editrice ringrazia i membri del Gruppo di lavoro, Bruno Rostagno, Alberto Taccia, Franco Tagliero e, in particolare, il maestro Ferruccio Corsani per la consulenza e la correzione delle musiche; ringrazia inoltre il maestro Flavio Gatti che ha coordinato la realizzazione del presente innario.

ISBN 978-88-6898-343-7

Prima edizione, Claudiana Editrice, 2000

© Claudiana srl, 2021
Via San Pio V 15 - 10125 Torino
Tel. 011.668.98.04
info@claudiana.it - www.claudiana.it
Tutti i diritti riservati - Printed in Italy

Ristampe:

30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 1 2 3 4 5

Copertina: Umberto Stagnaro

Fotocomposizione musicale: Musica Practica, Torino

Stampa: Abo Grafica d.o.o., Ljubljana - Slovenia

Presentazione della ristampa 2021

Per quanto riguarda la parte musicale, la presente ristampa riproduce fedelmente l'edizione 2000, mentre è stata interamente rinnovata la sezione «Testi per il culto pubblico» (pp. 8-30). Negli ultimi vent'anni, infatti, nelle chiese evangeliche italiane si è assistito a un fiorire di nuovi esperimenti liturgici, frutto del lavoro di vari gruppi, tra i quali ricordiamo la «Rete di liturgia» della Federazione delle chiese evangeliche in Italia (FCEI), la Commissione per il culto e la liturgia delle Chiese battiste, metodiste e valdesi (CCL), il Comitato italiano per la CEVAA, il Ministero Musicale dell'Unione battista (MM/UCEBI), la Federazione giovanile evangelica in Italia (FGEI). I testi proposti in questa ristampa intendono fornire – senza pretesa di completezza, dato il limitato spazio a disposizione – un saggio di questa ricca produzione liturgica.

Abbiamo evitato di riprodurre testi di facile reperimento, come i fascicoli della «Liturgia per il culto domenicale» elaborati dalla CCL tra il 2000 e il 2003, che sono scaricabili dal sito www.chiesavaldese.org; abbiamo anche ommesso di riportare per esteso i testi biblici (nella convinzione che, com'è nella migliore tradizione protestante, il miglior compagno dell'innario sia la Bibbia!).

Ci preme inoltre segnalare la ricca produzione innologica che ha seguito la pubblicazione dell'*Innario Cristiano* nel 2000, e che include opere come *Cantate al Signore*, uscito contemporaneamente all'*Innario Cristiano*, con 90 inni a cura del Gruppo Musica Evangelica della FCEI; il *Prontuario dell'Innario Cristiano e Amen! Canti e testi per la liturgia comunitaria*, con 60 canti responsoriali, entrambi a cura della CCL; il nuovo innario battista *Celebriamo il Risorto* (MM/UCEBI) con i suoi 340 inni, soprattutto contemporanei; il nuovo innario bilingue della Chiesa evangelica luterana in Italia, con 273 inni e canti liturgici; e il *Grande Innario Cristiano* a cura di Sante Cannito, che contiene ben duemila inni (vedi www.ilgrandinnariocristiano) e la cui pubblicazione è attesa per la fine dell'anno corrente.

Desideriamo infine ricordare con gratitudine i membri del gruppo di lavoro dell'*Innario Cristiano* 2000 che ci hanno lasciato, e cioè i pastori Bruno Rostagno e Alberto Taccia, e il mio predecessore alla presidenza FCEI, pastore Domenico Tomasetto, che questo innario volle fortemente, proprio in occasione del «passaggio fra il secondo e il terzo millennio», come testimonianza della «fede cantata» a lode di Dio.

Roma, Pasqua di Risurrezione 2021
Luca Maria Negro, Presidente della FCEI

♩ = 110-116

Loys Bourgeois, 1551 - E. Giampiccoli

1. Co - me cer - va che as-se - ta - ta bra-ma l'ac-qua d'un ru -
 2. Ma Tu tar-di_e al-lor mi chie-de dei ne - mi-ci tuoi lo
 3. O mio cuor, non du - bi - ta - re, ma con - fi - da nel tuo

scel, co - sì l'a - ni-ma tur - ba - ta con spe - ran - za vol-go al
 stuol: «A che va - le la tua fe-de? Il tuo Dio ti la - scia
 Re! Quan-d'EI sem-bra più tar - da - re, non te - me-re: E-gli è con

ciel. E Ti cer-co, o Dio d'a - mor, e Ti nar-ro il mio do - lor, ed a -
 sol!». Ed il dub-bio, not-te_e di, in me pe - ne - tra co - sì, che re -
 te. L'o-ra at - te - sa al-fin ver - rà che vit - to - ria ti da - rà, e al-l'Id-

spet-to la pa - ro - la che ri - ge-ne-ra_e con - so - la.
 si - ster più non gio - va al tor - ren-te del - la pro - va.
 dio tre vol - te san - to scio - glie - rai di lo - de un can - to.